**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Танзыбейский сад»**

**Ермаковский район**

 «Внедрение современных методов и технологий обучения и воспитания, обеспечивающих освоение обучающимися базовых навыков и умений, повышения их мотивации к учению и включенности в непрерывный образовательный процесс».

**«Здоровьесберегающие коррекционные образовательные технологии в 1-й разновозрастной группе»**

**(3 – 5 лет)**

**Педагогическая практика**

**Автор: Шавлак Екатерина Евгеньевна**

**Ермаковский район, п. Танзыбей**

**МБДОУ «Танзыбейский детский сад»**

**Воспитатель 1-й разновозрастной группы**

**Танзыбей 2022**

**Аннотация:** Данное пособие предназначено для использования педагогами ДОУ и рекомендовано для работы с детьми среднего дошкольного возраста.

В нем содержится систематизированный практический и теоретический материал по использованию здоровьесберегающих технологий с учетом тематического планирования ДОУ.

Целью разработки данного пособия является внедрение наиболее эффективных здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс, с целью повышения его эффективности, коррекции и компенсации недостатков психического, физического, эмоционально – волевого развития.

**Введение.**

Современное состояние общества, высочайшие темпы его развития предъявляют всё новые более высокие требования к человеку и его здоровью. Кризисные явления в обществе, неблагоприятная экологическая обстановка в свою очередь приводят к неизбежному снижению уровня здорового населения. Как известно, здоровье человека закладывается в дошкольном детстве.

Отсюда следует, что задачи сохранения и укрепления здоровья воспитанников являются приоритетными в ходе реализации всего образовательного процесса. Поэтому необходимо внедрять в образовательный процесс наиболее оптимальные здоровьесберегающие технологии.

Возможности здоровьесберегающих технологий широки. Они позволяют не только сохранять и стимулировать здоровье воспитанников, но и в отдельных случаях помогают закрепить изучаемый материал. Их активное использование в ходе образовательного процесса, делает его более динамичным, разнообразным, интересным, способствует раскрытию творческих способностей детей.

Важно не просто внедрить здоровьесберегающие технологии в образовательный процесс, а при систематизированном использовании сделать их необходимой потребностью для детей. Выполнение различных здоровьесберегающих упражнений должно быть так же естественно для ребенка как соблюдение элементарных правил гигиены. Только тогда мы можем говорить о формировании привычки здорового образа жизни.

Ведущая роль в формировании этой привычки в ДОУ принадлежит педагогу. Для эффективного внедрения здоровьесберегающих технологий, необходима определенная система их использования. Здоровьесберегающий материал систематизированный в соответствии с тематическим планированием ДОУ будет способствовать целостности и эффективности образовательного процесса.

**Коррекционные здоровьесберегающие технологии.**

**«Логоритмика**»

Это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала.

Это форма активной терапии, преодоление речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды.
    Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика, музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечно-сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально- волевых качеств личности.

**Цель логоритмики**: профилактика и преодоление речевых расстройств у детей с 3 до 5 лет путем развития, воспитания и коррекции у детей двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

В результате логоритмических занятий реализуются следующие **задачи:**

- уточнение артикуляции;

- развитие фонематического восприятия;

- расширение лексического запаса;

-  развитие слухового внимания и двигательной памяти;

- совершенствование общей и мелкой моторики;

- выработка четких, координированных движений во взаимосвязи с речью;

Логоритмические упражнения рекомендуется применять в музыкальном сопровождении.

**«Арт-терапия**»»

Направление  в [психотерапии](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%259F%25D1%2581%25D0%25B8%25D1%2585%25D0%25BE%25D1%2582%25D0%25B5%25D1%2580%25D0%25B0%25D0%25BF%25D0%25B8%25D1%258F) и [психологической коррекции](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%259F%25D1%2581%25D0%25B8%25D1%2585%25D0%25BE%25D0%25BB%25D0%25BE%25D0%25B3%25D0%25B8%25D1%2587%25D0%25B5%25D1%2581%25D0%25BA%25D0%25B0%25D1%258F_%25D0%25BA%25D0%25BE%25D1%2580%25D1%2580%25D0%25B5%25D0%25BA%25D1%2586%25D0%25B8%25D1%258F), основанное на [искусстве](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%2598%25D1%2581%25D0%25BA%25D1%2583%25D1%2581%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B2%25D0%25BE) и [творчестве](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%25A2%25D0%25B2%25D0%25BE%25D1%2580%25D1%2587%25D0%25B5%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B2%25D0%25BE). В узком смысле слова, под арт-терапией обычно подразумевается терапия [изобразительным](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%2598%25D0%25B7%25D0%25BE%25D0%25B1%25D1%2580%25D0%25B0%25D0%25B7%25D0%25B8%25D1%2582%25D0%25B5%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BD%25D0%25BE%25D0%25B5_%25D0%25B8%25D1%2581%25D0%25BA%25D1%2583%25D1%2581%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B2%25D0%25BE) творчеством, имеющая целью воздействие на психоэмоциональное состояние пациента.

Существуют разные виды арт-терапии: сказкотерапия, фототерапия, ароматерапия, библиотерпия, изотерапия, музыкотерапия, песочная терапия и т. д.

**«Рисование пальчиками и ладошками»**

Данный вид рисования хорошо развивает *мелкую моторику*, что влияет не только на умение малыша использовать свои ручки, но и способствует развитию речи. Как? Дело в том, что центр, отвечающий за движения расположен в коре головного мозга совсем рядом с речевым центром, и когда начинает работать первый, он заставляет трудиться и второй.

Рисование пальчиками – это хороший *рефлекторный массаж*. На ладонях находятся определенные точки, которые связаны со всеми органами тела. Массажируя эти точки, можно добиться улучшения состояния организма в целом.

Рисуя, малыш учиться строить "причинно-следственные" связи, учится *логически мыслить*. Так, он замечает, что после того, как провести пальчиком по белому листу, на нем появляются интересные "загогулины", а если поставить кляксу и "развозюкать" ее ручкой, то получится очень забавное пятно. С помощью пальчиковых красок ребенок получает представление о том, что такое цвет, какие бывают цвета, а также о том, что смешивая две разные краски, можно получить совершенно новый цвет.

Пальчиковая живопись способствует раннему *развитию творческих способностей*. Не только потому, что малыш учится рисовать, а потому, что он учиться самовыражаться, передавать свои ощущения и впечатления.

**«Сказкотерапия»** – это лечение сказкой, при котором для достижения терапевтического эффекта используются придуманные истории или обсуждаются поучительные народные сказки.

Цель сказкотерапии: воспитание ценностных ориентаций посредством сказки, формирование психологического здоровья детей дошкольного возраста. Главной задачей сказкотерапии является гармонизация внутреннего мира ребенка.

**«Дорожка здоровья» -** специальные дорожки с различными выпуклыми материалами для ходьбы по ним.

 **Цель:**

1.Профилактика плоскостопия.
2.Улучшение координации движений.
3.Улучшение функции сердечно – сосудистой и дыхательной системы.
4.Повышение сопротивляемости инфекционным заболеваниям.
5. Улучшение эмоционально – психического состояния детей.
6. Приобщение детей к здоровому образу жизни.

**Основные задачи:**

1. формирование правильного свода стопы

2. улучшение обменных процессов в нижних конечностях

3. профилактика плоскостопия

4. снятие нервного напряжения

5. повышение иммунитета

**Ожидаемые результаты:**

1. Коррекция физического здоровья детей
2. Коррекция психического здоровья детей
3. Стабилизация эмоционально – волевой сферы
4. Коррекция поведения
5. Развитие речи детей

**Методы оценивания результативности**:

Оценка результатов деятельности проходит с помощью мониторинга достижений детей в начале и в конце года.

Литература

1. Алямовская В. Г. Как воспитать здорового ребенка. М., 1983.

2. Антонов Ю. Е., Кузнецова М. Н. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века. М., АРКТИ, 2001.

3. Богина Т. Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. М. : Мозаика-Синтез, 2005.

4. Береснева З. И. Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ. М. : творческий центр СФЕРА, 2005.

5. Данилина Т. А. Взаимодействие ДОУ с социумом. М. :АРКТИ, 2004.

6. Дошкольное воспитание №9, 1997, Кузнецова М. Н. Нетрадиционные методы в воспитании и оздоровлении. Старший дошкольный возраст.

7. Литвинова Т. Ароматерапия: профессиональное руководство в мире запахов. М.: Феникс, 2003 год.

8. Моргунова О. Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. В., 2007.

9. Управление ДОУ №5, 2003//Кротова Т. В. Оценка уровня взаимодействия ДОУ и семьи.

10. Управление ДОУ №1, 2004 // Евдокимова Е. С. Проектирование как здоровьесберегающая технология в ДОУ.

11. Управление ДОУ №5, 2004// Лукина Л. И. Работа с родителями в ДОУ.

12. Управление ДОУ №3, 2004 //Рылеева Е. В., Барсукова Л. С. Учимся сотрудничать с родителями.

13. Управление ДОУ №1, 2006 // Зуйкова М. Б. Режим – путь к здоровью.

14. Управление ДОУ №7, 2006 // Лукина Л. И. Путь к здоровью ребенка лежит через семью.

15. Солодянкина О. В. Сотрудничество ДОУ с семьей, М., 2004.